



Via Pergolesi, 11  
20124 Milano  
Tel. 02 45471898  
Fax 02 45471170

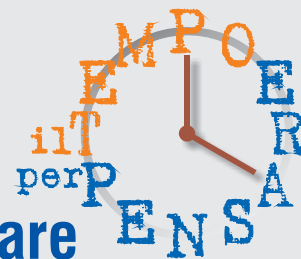
I libri di **odò**  
sono disponibili  
presso le  
migliori librerie  
della Lombardia,  
della provincia  
di Piacenza e  
del Canton Ticino



EDIZIONI

## Il Tempo per Pensare

Collana  
diretta da  
Luigi Campagner e Carlo Arrigone



ULTIMA PUBBLICAZIONE



Carlo Arrigone e Luigi Campagner  
**LA SCUOLA DEI TALENTI**  
Pensiero, ascolto, compito, tempo, corpo  
(Nuova Edizione)

«I cinque talenti descritti – dovrei dire raccontati, per la ricchezza di esempi e di storia che ha il testo – sono da considerare come membra di un corpo. Lo sguardo degli Autori punta a spiegare l'essere prima che a spiegare il funzionamento di aspetti umani. Per questo a

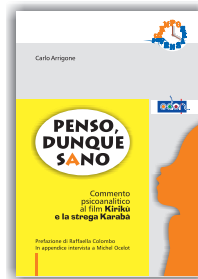
me sembra che il talento da cogliere in questo volume sia l'essere uomo, soggetto e destino di ogni talento» (da "Un testo che interroga" di Rosario Mazzeo). Rivisto ed ampliato dal nuovo capitolo dedicato al *corpo*, arricchito da un buon apparato di note e da una bibliografia essenziale, il testo propone i seminari tematici dedicati dagli Autori, con successo di pubblico e di lettori, alla scuola primaria e ai suoi temi fondamentali. La nuova edizione, presentata nell'ambito del Meeting di Rimini 2007, comprende anche i due articoli di Rosario Mazzeo, "Un testo che interroga", e Alfeo Foletto, "Per una scuola dei talenti".

978-88-9022480-6-1 – pagine 156 - € 13.00

Laura Laera e Marinella Sciumè  
**NUOVI SCENARI PER AFFIDO E ADOZIONE**

A Laura Laera, per lungo tempo Giudice del Tribunale per i Minorenni di Milano, e Marinella Sciumè, psicoterapeuta e già Giudice Onorario dello stesso Tribunale, abbiamo affidato il compito di fare il punto sullo scenario attuale, le criticità e le nuove prospettive degli istituti dell'affido e dell'adozione. Nel testo – strumento per gli operatori del settore, le famiglie affidatarie e le comunità – vengono anche riproposti, per la loro attinenza al tema, gli articoli di Maria Pia Marchesi, "L'affido e l'adozione: cambiamenti legislativi, criticità e prospettive", e di Pietro R. Cavalleri, "Un solo parto, molte nascite".

PROSSIMA PUBBLICAZIONE



Carlo Arrigone  
**PENSO, DUNQUE SANO**  
Commento psicoanalitico al film *Kirikù e la strega Karabà*

Con un articolo del regista Michel Ocelot e la prefazione di Raffaella Colombo, il testo esamina il suggestivo lungometraggio animato *Kirikù e la strega Karabà* utilizzando la medesima modalità del lavoro psicoanalitico. I temi sono ricapitolati secondo l'elaborazione di *Studium Cartello*, associazione psicoanalitica fondata e presieduta da Giacomo B. Contri, che individua la normalità del bambino nel pensiero di una norma di soddisfazione, costituitasi in lui nei primi tempi della sua infanzia.

978-88-902480-7-8 – pagine 83 – € 10.00

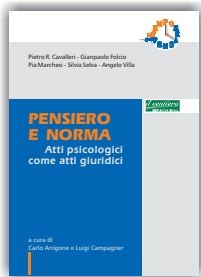


Luigi Campagner  
**L'AVVENTURA DI ESSERE DONNA**  
Appunti di cinema e psicoanalisi

«Il tema della donna non è un tema femminile. È il tema della sovranità, ovvero il tema del soggetto in quanto tale. Questo piccolo libro è dedicato allo svolgimento di questo pensiero» (dalla prefazione dell'Autore). Il testo, preceduto dall'introduzione di Glauco M. Genga, propone una elaborazione del tema con numerosi riferimenti al pensiero di J.

Lacan e S. Freud, nell'originale approccio alla psicoanalisi di *Studium Cartello*, associazione psicoanalitica di Milano presieduta da Giacomo B. Contri. Nell'ambito delle conferenze, rivolte ad un pubblico non specialista, sono stati mostrati e commentati brani di film le cui tracce esplicative sono raccolte in appendice.

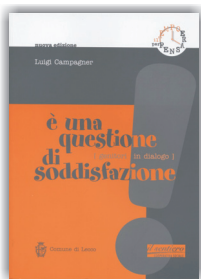
88-902480-0-9 – pagine 77 – € 10.00



*Pietro R. Cavalleri, Giampaolo Folcio,  
Pia Marchesi, Silvia Selva e Angelo Villa*  
A cura di Carlo Arrigone e Luigi Campagner  
**PENSIERO E NORMA**  
Atti psicologici come atti giuridici

Il testo accosta grandi temi come la tutela del minore, il maltrattamento e il suo trattamento, l'affido e l'adozione, per individuare il continuo intreccio tra legge dello Stato, legge del soggetto, psicologia e pensiero psicologico di ciascuno.

88-8434-316-X – pagine 92 – € 7.20



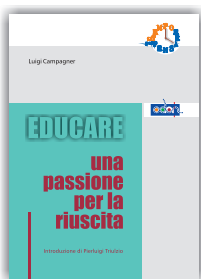
*Luigi Campagner*  
**È UNA QUESTIONE DI SODDISFAZIONE**  
Genitori in dialogo  
(Nuova Edizione)

Frutto della collaborazione con i Servizi per l'Infanzia del Comune di Lecco, il testo propone alcune conversazioni dell'Autore con genitori di bambini in età infantile.

Ricco di esempi e pregevole per la sua fruibilità, invita a riappropriarsi della competenza che è

propria di ciascun genitore, in quanto non solo titolare del rapporto con il figlio, ma figlio egli stesso.

88-843-314-3 – pagine 80 – € 7.20



*Luigi Campagner*  
**EDUCARE**  
Una passione per la riuscita

Il testo è il frutto di un intenso e articolato dialogo dell'Autore, formato alla psicoanalisi, con i protagonisti adulti, insegnanti e genitori, della scuola primaria. «Il lavoro di Luigi Campagner, stimola il lettore ad una competenza psicologica, che scaturisce dalla passione per un sapere che comprende il quotidiano e le

relazioni come oggetti privilegiati del conoscere» (dalla introduzione di Pierluigi Triulzio, psicoterapeuta infantile, psicoanalista).

88-902480-8-4 – pagine 77 – € 8.00



*Luigi Campagner*  
**CHILD LIKE!**  
La competenza del bambino e i suoi aiuti

Dedicato al bambino tra i tre e i cinque anni, il testo illustra, analizzandole, numerose situazioni della vita quotidiana nelle istituzioni della prima infanzia (asilo nido e scuola materna) e anche in famiglia.

88-8434-315-1 – pagine 76 – € 6.80



**Per la stessa Collana,  
in collaborazione con  
Edizioni Junior**



*Luigi Campagner*  
**FIABE PER PENSARE**  
Contributo in chiave psicologica  
sull'ascolto e il racconto delle fiabe

*Biancaneve, Cappuccetto Rosso, Il Gatto con gli Stivali:* in questo libro vengono ri-lette queste e altre fiabe. Ma soprattutto viene riletta la fiaba come modalità di rapporto, al centro del quale c'è un invito al pensiero. Non un pensiero infantile, ma un pensiero che "dà da pensare",

cioè che mette al lavoro l'adulto che narra e il bambino che ascolta. È appunto un atto di stima nei confronti del bambino-soggetto un marcare le distanze da una teoria – diffusa e ampiamente declinata nella prassi – che vede il bambino esclusivamente come oggetto di tutela, titolare al più di bisogni e non di desideri, e comunque esautorato delle sue facoltà di giudizio. La fiaba diventa così un ponte tra l'adulto e il bambino: il bambino di cui l'adulto si occupa prendendosi cura di lui e anche il bambino che lo stesso adulto è stato. Con la prefazione di Pietro R. Cavalleri.

88-8434-214-7 – pagine 88 – € 9.90