



L'antropologia religiosa di fronte alle espressioni della cultura e dell'arte

in occasione dell'edizione
dell'Opera Omnia di Julien Ries
originata da Jaca Book

Colloquio internazionale

Università Cattolica del Sacro Cuore:
Dipartimento di Scienze religiose,
Insegnamento di storia delle religioni e Centro Pastorale

Martedì, 19 febbraio 2008
Milano, Largo Gemelli, 1
Aula Pio XI

Ore 9-13

Saluto del Rettore Magnifico dell'Università Cattolica del Sacro Cuore, Lorenzo Ornaghi.

Introduce Natale Spineto, professore di storia delle religioni, Università di Torino.

L'antropologia religiosa ieri e oggi,
Julien Ries, professore emerito dell'Università di Louvain-la-Neuve;

Il senso religioso nell'uomo preistorico,
Fiorenzo Facchini, professore emerito di antropologia presso l'Università di Bologna;

Archeologia, arte, religione,
Cornelia Isler-Kerenyi, membro corrispondente dell'Istituto Archeologico germanico;

L'arte cinese e la dimensione antropologica,
Christine Kontler; Centre de recherche sur l'Extrême Orient, Paris-Sorbonne (Paris IV).

Dieu ou god: deux approches caractérisées,
Régis Boyer, professore emerito dell'Università di Paris-Sorbonne (Paris IV)
(in absentia).

Ore 14,30-18,30

Storia delle religioni e antropologia religiosa,
Maria Vittoria Cerutti, professoressa di Storia delle religioni presso l'Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano;

Religiosità e struttura dell'umano,
Silvano Petrosino, professore di filosofia morale presso l'Università Cattolica del Sacro Cuore;

Teatro e rito,
Roberto Mussapi, docente di drammaturgia, presso l'Università Cattolica del Sacro Cuore

Julien Ries e la fondazione di un'antropologia del sacro,
Conclusioni di Natale Spineto.

OPERA OMNIA

di Julien Ries

I. I CRISTIANI E LE RELIGIONI
Dagli Atti degli Apostoli al Vaticano II*

**II. L'UOMO E IL SACRO NELLA
STORIA DELL'UMANITÀ***

**III. L'UOMO RELIGIOSO E LA SUA
ESPERIENZA DEL SACRO***

**IV.1. SIMBOLI. LE COSTANTI
DEL SACRO***

**IV.2. MITI E RITI.
LE COSTANTI DEL SACRO**

**V. LA SCIENZA DELLE RELIGIONI
STORIA, STORIOGRAFIA, PROBLEMI
E METODI**

**VI. STORIA COMPARATA DELLE
RELIGIONI E L'ERMENEUTICA**

VII. MITRAISMO E MAZDEISMO

**VIII. RELIGIONI DEL VICINO
ORIENTE ANTICO**

IX. GNOSTICISMO E MANICHEISMO

**X. LA CHIESA DI MANI, LA SUA
DOTTRINA, IL SUO CULTO**

XI. CORSI

* Volumi pubblicati

